

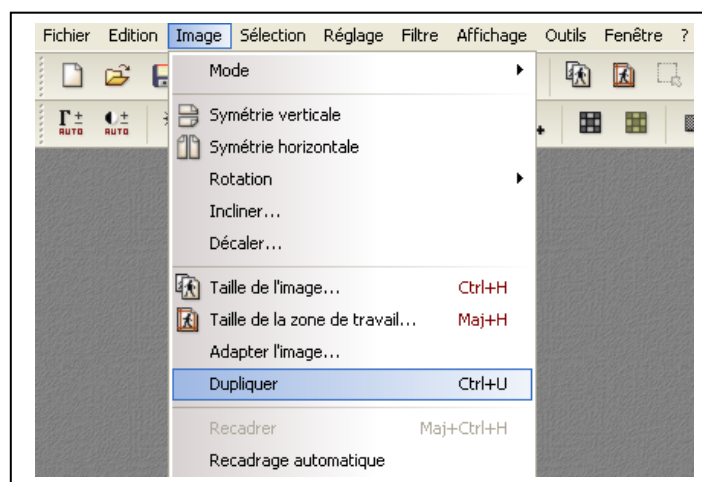
# ATELIER n°4

Il est possible d'appliquer un filtre coloré sur une photographie après la prise de vue à l'aide d'un logiciel de retouche d'image. Le logiciel permet de visualiser l'image que l'on aurait obtenue si on avait placé un filtre coloré sur l'objectif de l'appareil photo au moment de la prise de vue tous les autres réglages de l'appareil photo restant inchangés (zoom, temps de pose ...).

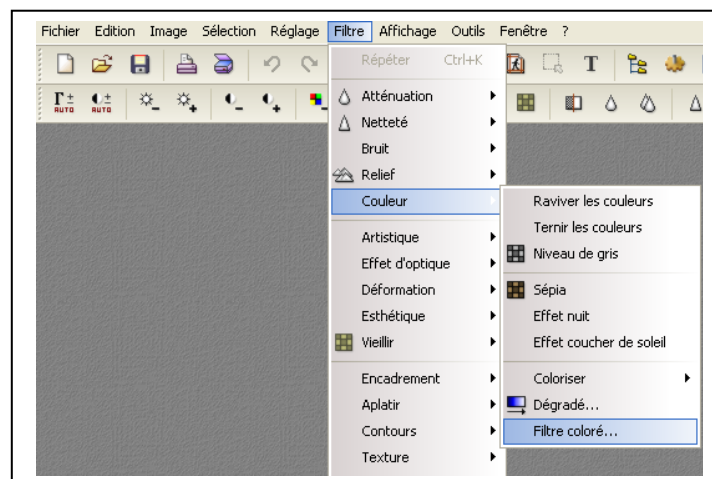
❶ Ouvrir le logiciel « **PhotoFiltre** » (icône  PhotoFiltre sur le bureau) puis, à l'aide de l'onglet « **Fichier** », ouvrir la photographie « **Photo sans filtre** ».

❷ Pour bien visualiser les modifications lors de l'application du filtre, dupliquer la photographie à l'aide de l'onglet « **Image** » puis « **Dupliquer** » afin d'avoir une photographie de référence.

Décaler les deux photographies pour bien les visualiser.



❸ À l'aide de l'onglet « **Filtre** » « **Couleur** » « **Filtre coloré ...** » appliquer sur une des deux photographies un filtre de couleur **ROUGE** dont l'opacité est de **35 %**.



Comparer les deux images et répondre à la question IV.1.a. de la fiche réponse.

❹ Afin de comparer le résultat à la photographie réalisée avec le filtre rouge au moment de la prise de vue, ouvrir la photographie « **Photo avec filtre** ».

Comparer les deux images et répondre à la question IV.1.b. de la fiche réponse.

❺ Après analyse des expériences réalisées, proposer une phrase de conclusion.

Compléter la fiche réponse.

**Fermer le logiciel « PhotoFiltre » SANS ENREGISTRER les modifications apportées aux images.**